精擇禮記卷壹

曲禮上第一

曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉敖不可長欲不可從志不可滿樂不可極賢者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎而知其善積而能散安安而能遷臨財毋苟得臨難毋苟免很毋求勝分毋求多疑事毋質直而勿有若夫坐如尸立如齊禮不妄說人不費辭禮不踰節不侵侮不好狎脩身踐言謂之善行行脩言道禮之質也禮聞取於人不聞取人禮聞來學不聞往教道德仁

義非禮不成教訓正俗非禮不備分爭辯訟非禮不決君臣上下
父子兄弟非禮不定宦學事師非禮不親班朝治軍涖官行法
非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊是以君子恭
敬撙節退讓以明禮鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今
人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎夫惟禽獸無禮故父子聚麀是
故聖人作爲禮以教人使人以有禮知自別於禽獸太上貴德其次務
施報禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非禮也人有禮則安

無禮則危故曰禮者不可不學也夫禮者自卑而尊人雖負販者必有
尊也而況富貴乎富貴而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮則志
不懾人生十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五
十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十九十曰耄七
年曰悼悼與耄雖有罪不加刑焉百年曰期頤大夫七十而致
事若不得謝則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車自
稱曰老夫於其國則稱名越國而問焉必告之以其制謀於長

者必操几杖以從之長者問不辭讓而對非禮也凡為人子之禮冬溫而夏凊昏定而晨省在醜夷不爭夫為人子者三賜不及車馬故州閭鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也僚友稱其弟也執友稱其仁也交遊稱其信也見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不問不敢對此孝子之行也夫為人子者出必告反必面所遊必有常所習必有業恒言不稱老年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之羣

居五人則長者必異席為人子者居不主奧坐不中席行不
中道立不中門食饗不為槩祭祀不為尸聽於無聲視於無
形不登高不臨深不苟訾不苟笑孝子不服闇不登危懼
辱親也父母存不許友以死不有私財為人子者父母存冠
衣不純素孤子當室冠衣不純采幼子常視毋誑童子不
衣裘裳立必正方不傾聽長者與之提攜則兩手奉長者之手
負劍辟咡詔之則掩口而對從於先生不越路而與人言遭先

生於道趨而進正立拱手先生與之言則對不與之言則趨而
退從長者而上丘陵則必鄉長者所視登城不指城上不呼將適
舍求毋固將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入言不聞則不入將
入戶視必下入戶奉扃視瞻毋回戶開亦開戶闔亦闔有後入者
闔而勿遂毋踐屨毋踖席摳衣趨隅必慎唯諾大夫士出入君門
由闑右不踐閾凡與客入者每門讓於客客至於寢門則主
人請入為席然後出迎客客固辭主人肅客而入主人入門

而右客入門而左主人就東階客就西階客若降等則就
主人之階主人固辭然後客復就西階帷薄之外不趋堂上
不趋執玉不趋堂上接武堂下布武室中不翔奉席如橋衡
先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越虚坐盡後食坐盡
前坐必安執爾顏長者不及毋儳言正爾容聽必恭毋勦說
毋雷同必則古昔稱先王燭不見跋嘗無衵暑毋褰裳男女不
雜坐不同椸枷不同巾櫛不親授貧者不以財貨為禮老者不

以筋力為禮凡進飲食之禮左殽右胾食居人之左羹居人之右膾炙處外醯醬處內蔥渫處末酒漿處右以脯脩置者左朐右末毋嚃羹毋絮羹毋刺齒毋歠醢客絮羹主人辭不能亨客歠醢主人辭以窶賜果於君前其有核者懷其核餕餘不祭為天子削瓜者副之巾以絺為國君者華之巾以綌為大夫累之士疐之庶人齕之父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不御食肉不至変味飲酒不至變貌笑不至

矧怒不至詈疾止復故獻車馬者執策綏獻粟者執
右契獻米者操量鼓獻熟食者操醬齊獻田宅者操書
致博聞強識而讓敦善行而不怠謂之君子君子不盡人
之歡不竭人之忠以全交也弔喪弗能賻（附[illegible]）不問其所費問
疾弗能遺不問其所欲見人弗能館不問其所舍賜人者
不曰來取與人者不問其所欲介冑則有不可犯之色故
君子戒慎不失色於人刑不上大夫刑人不在君側兵車

不式武車綏旌德車結旌史載筆士載言前有水則載
青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士
師則載虎皮前有摯獸則載貔貅行前朱雀而後玄武
左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒進退有度左右
有局各司其局父之讎弗與共戴天兄弟之讎不反兵
交遊之讎不同國四郊多壘此卿大夫之辱也地廣大
荒而不治此亦士之辱也入竟而問禁入國而問俗入門

而問諱故君子式黃髮下卿位入國不馳入里必式君命
召雖賤人大夫士必自御之介者不拜為其拜而蓌拜
立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委君
使士射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂振書端書
於君前有誅倒策側龜於君前有誅公事不私議君子將
營宮室宗廟為先廄庫為次居室為後國君春田不圍
澤大夫不掩群士不取麛卵國君死社稷大夫死衆士

死制天子建天官先六大曰太宰大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材五官致貢曰享五官之長曰伯是職方其擯於天子也曰天子之吏天子同姓謂之伯父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其國曰君父

異姓謂之叔舅於外曰侯於其國曰君其在東夷北狄
西戎南蠻雖大曰子於內自稱曰不穀於外自稱曰王老
庶方小侯入天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤天子當
依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當宁而立諸公東
面諸侯西面曰朝天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士蹌蹌
庶人僬僬為人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之子之事
親也三諫而不聽則號泣而隨之君有疾飲藥臣先嘗之

親有疾飲藥子先嘗之醫不三世不服其藥傚人必於其倫支子不祭祭必告于宗子

檀弓

子上之母死而不喪門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然子之不使白也喪之何也子思曰昔者吾先君子無所失道道隆則從而隆道汚則從而汚伋則安能為伋也妻者是為白也母不為伋也妻者是不為白也母

頎同懇

故孔氏不喪出母自子思始也孔子曰拜而後稽顙頽乎其順也稽顙而後拜頎乎其至也三年之喪吾從其至者孔子既得合葬於防曰吾聞之古也墓而不墳今丘也東西南北之人也不可以弗識也於是封之崇四尺孔子先反門人後雨甚至孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩孔子不應三孔子泫然流涕曰吾聞之古不脩墓曾子曰朋友之墓有宿草而不哭

焉子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之
有悔焉耳矣喪三年以為極亡則弗之忘矣故君子
有終身之憂而無一朝之患故忌日不樂魯人有朝
祥而暮歌者子路笑之夫子曰由爾責於人終無已
夫三年之喪亦已久矣夫子路出夫子曰又多乎哉
踰月則其善也曾子寢疾病樂正子春坐於牀下曾
元曾申坐於足童子隅坐而執燭童子曰華而睆大

夫之簀與子春曰止曾子聞之瞿然曰呼曰華而睆
大夫之簀與曾子曰然斯季孫之賜也我未之能易
也元起易簀曾元曰夫子之病革矣不可以變幸而
至於旦請敬易之曾子曰爾之愛我也不如彼君子
之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾
得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反席未安而沒始
死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇

如有望而弗至練而慨然祥而廓然孟獻子禫縣而
不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣太公
封於營丘比及五世皆反葬於周君子曰樂樂其所
自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首仁也
子張病召申祥而語之曰君子曰終小人曰死吾今
日其庶幾乎伯高之喪孔氏之死者未至冉子攝束
帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高伯

高死於衛赴於孔子孔子曰吾惡乎哭諸兄弟吾哭
諸廟父之友吾哭諸廟門之外師吾哭諸寢朋友吾
哭諸寢門之外所知吾哭諸野於野則已疏於寢則
已重夫由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢為之主
曰為爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也子夏
喪其子而喪其名明曾子弔之曰吾聞之也朋友喪
明則哭之曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾

子怒曰商女何無罪也吾與汝事夫子於洙泗之間
退而老於西河之上使西河之民疑女與夫子爾罪
一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也喪爾子喪爾
明爾罪三也而曰爾何無罪與子夏投其杖而拜曰
吾過矣吾過矣吾離群而索居亦已久矣孔子之衛
遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂而賻之
子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂於舊館無乃

已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇一哀而出涕予
惡夫涕之無從也小子行之孔子在衛有送葬者而
夫子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣小子識之子
貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑子
貢曰豈若速反而虞乎子曰小子識之我未之能行
也孔子蚤作負手曳杖消搖於門歌曰泰山其頹乎
梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子貢

聞之曰泰山其頹則吾將安仰梁木其壞哲人其萎
則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子曰賜爾
來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人
殯於兩楹之間則與賓主夾之也周人殯於西階之
上則猶賓之也而丘也殷人也予疇昔之夜夢坐奠
於兩楹之間夫明王不興而天下其孰能宗予予殆
將死也蓋寢疾七日而沒孔子之喪門人疑所服子

貢曰昔者夫子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦
然請喪夫子若喪父而無服孔子之喪公西赤為志
焉飾棺牆置翣設披周也設崇殷也綢練設旐夏也
子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苫
枕干不仕弗與共天下也遇諸市朝不反兵而鬭
曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君命
而使雖遇之不鬭曰請問居從父昆弟之仇如之何

曰不為魁主人能則執兵而倍其後君子曰謀人之
軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之公叔文子升
於瑕丘蘧伯玉從文子曰樂哉斯丘也死則我欲葬
焉蘧伯玉曰吾子樂之則瑗請前喪事欲其縱縱爾
吉事欲其折折爾故喪事雖遽不陵節吉事雖止不
怠故騷騷爾則野鼎鼎爾則小人君子蓋猶猶爾孔
子曰之死而致死之不仁而不可為也之死而致生

之不知而不可為也是故竹不成用瓦不成味木不成斲琴瑟張而不平竽笙備而不和有鍾磬而無簨簴其曰明器神明之也有子問於曾子曰問喪於夫子乎曰聞之矣喪欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也曾子曰參也聞諸夫子也有子又曰是非君子之言也曾子曰參也與子游聞之有子曰然然則夫子有為言之也曾子以斯言告於子游子游曰

甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司
馬自為石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如
速朽之愈也死之欲速朽為桓司馬言之南宮敬叔
反必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之
愈也喪之欲速貧為敬叔言之也曾子以子游之言
告於有子有子曰然吾固曰非夫子之言也曾子曰
子何以知之有子曰夫子制於中都四寸之棺五寸

之椁以斯知不欲速朽也昔者夫子失魯司寇將之
荊蓋先之以子夏又申之以冉有以斯之不欲速貧
也仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也殷
人用祭器示民有知也周人兼用之示民疑也曾子
曰其不然乎其不然乎夫明器鬼器也祭器人器也
夫古之人胡為而死其親乎子思之母死於衛柳若
謂子思曰子聖人之後也四方於子乎觀禮子蓋慎

諸子思曰吾何慎哉吾聞之有其禮無其財君子弗
行也有其禮有其財無其時君子弗行也吾何慎哉
子游問喪具夫子曰稱家之有亡子游曰有無惡乎
齊夫子曰有毋過礼苟亡矣斂手足形還葬縣官而
封人豈有非之者哉成子高寢疾慶遺入請曰子之
病革矣如至乎大病則如之何子高曰吾聞之也生
有益於人死不害於人吾縱生無益於人吾可以死

菆音攢

輴音春

害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也今一日而三斬板而已封尚行夫子之志乎哉天子之殯也菆塗龍輴以椁加斧于椁上畢塗屋天子之禮也晉獻公之

喪秦穆公使人弔公子重耳且曰寡人聞之亡國恒
恒於斯得國恒於斯雖吾子儼然在憂服之中喪亦
不可久也時亦不可失也孺子其圖之以告舅犯舅
犯曰孺子其辭焉喪人無寶仁親以為寶父死之謂
何又因以為利而天下其孰能說之孺子其辭焉公
子重耳對客曰君惠弔亡臣重耳身喪父死不得與
於哭泣之哀以為君憂父死之謂何或敢有他志以

辱君義稽顙而不拜哭而起起而不私子顯以致命
於穆公穆公曰仁夫公子重耳夫稽顙而不拜則未
為後也故不成拜哭而起則愛父也起而不私則遠
利也君臨臣喪以巫祝桃茢執戈惡之也所以異於
生也喪有死之道焉先王之所難言也穆伯之喪敬
姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮夫文伯之喪
敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯子也吾以將為

賢人也吾未嘗以就公室今及其死也朋友諸臣未
有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮
矣夫有子與子游立見孺子慕者有子謂子游曰予
壹不知夫喪之踊也予欲去之久矣情在於斯其是
也夫子游曰禮有微情者有以故興物者有直情而
徑行者戎狄之道也禮道則不然人喜則斯陶〻斯
咏咏斯猶猶斯舞舞斯慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟

斯踊矣品節斯斯之謂禮人死斯惡之矣無能也斯倍之矣是故制絞衾設蔞翣為使人勿惡也始死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之未有見於饗之者也自上世以來未之有舍也為使人勿倍也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也吳侵陳斬祀殺厲師還出竟陳太宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之

何大宰嚭曰古人侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與曰反爾地歸爾子則謂之何曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與其有無名乎知悼子卒未葬平公飲酒師曠李調侍鼓鐘杜蕢自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜蕢入寢立階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降而趨出平公呼而進之曰蕢曩者

爾心或聞予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也太師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀匕是共又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至於今既畢獻

斯揚觶謂之杜舉公叔文子卒其子戍請謚於君曰
日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者衛國
凶飢夫子為粥與國之餓者是不亦惠乎昔者衛國
有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國之
政修其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文
乎故謂夫子貞惠文子陳子車死於衛其妻與其家
大夫謀以殉葬定而后陳子亢至以告曰夫子疾莫

養以下請以殉葬子亢曰以殉葬非禮也雖然則彼疾當養者孰若妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二子者之為之也於是弗果用子路曰傷哉貧也生無以為養死無以為礼也孔子曰啜食飲水盡其歡斯之謂孝歛首足形還葬而無槨稱其財斯之謂礼季康子之母死公輸若方小歛般請以机封將從之公肩假曰不可夫魯有初公室視豐碑三家視

視桓楹般爾以人之母嘗巧則豈不得以其母以嘗巧者乎則病者乎噫弗果從戰于郎公叔禺人遇負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能為謀也士弗能死也不可我則既言矣與其鄰重汪踦往皆死焉魯人欲勿殤重汪踦問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭於墓

而后行反其國不哭展墓而入謂子路曰何以處我
子路曰吾聞之也過墓則式過祀則下工尹商陽與
陳棄疾追吴師及之陳棄疾謂工尹商陽曰王事也
子手弓而可手弓子射諸射之斃一人韔弓又及謂
之又斃二人每斃一人揜其目止其御曰朝不坐燕
不與殺三人亦足以反命矣孔子曰殺人之中又有
禮焉哀公使人弔蕢尚遇諸道辟於路畫宫而受弔

焉曾子曰蕢尚不如杞梁之妻之知礼也齊莊公襲莒于奪杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則将肆諸視[市]朝[而妻妾執]君之臣免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命孔子過泰山之側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰

何為不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也魯人有周豐也者哀公執摯請見之而曰不可公曰我其已夫使人問焉曰有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民也對曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑苟無禮義忠信誠慤之心以涖之

雖固結之民其不解乎延陵季子適齊於其反也其
長子死葬於嬴愽之間孔子曰延陵季子吴之習於
禮者也往而觀其葬焉其坎深不至於泉其斂以時
服既葬而封廣輪揜坎其高可隱也既封左袒右還
其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無不
知之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之於禮也
其合矣乎齊大飢黔敖為食於路以待餓者而食之

有餓者蒙袂揖屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰
嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至
於斯也從而謝焉終不食而死曾子聞之曰微與其
嗟也可去其謝也可食晉獻文子成室晉大夫發焉
張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國
族於斯是全要領以從先大夫於九京也北面再拜
稽首君子謂之善頌善禱仲尼之畜狗死使子貢埋

之曰吾聞之也敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋
狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之席毋使其首陷
焉陽门之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘
宋者反報於晉侯曰陽门之介夫死而子罕哭之哀
而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云
凡民有喪扶服救之雖微晉而已天下其孰能當之
趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾

誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰行并植於晉國不沒其身其知不足稱也其舅犯乎文子曰見利不顧其君其仁不足稱也我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友晉人謂文子知人文子其中退然如不勝衣其言吶吶然如不出諸其口所舉於晉國管庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子焉

王制

天子五年一巡守歲二月東巡守至于岱宗柴而望祀山川覲諸侯問百年者就見之命大師陳詩以观民之所好惡志淫好辟命典礼考時月定日同律礼樂制度衣服正之山川神祇有不舉者為不敬不敬者君削以地宗廟有不順者為不孝不孝者君絀以爵變礼易樂者為不從不從者君流革制廣度衣服

者為畔畔者君討有功德於民者加地進律五月南
巡守至於南嶽如東巡守之禮八月西巡守至於西
嶽如南巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如西
巡守之禮歸假于祖禰用特天子將出征類乎上帝
宜乎社造乎禰禡於所征之地受命於祖受成於學
出征執有罪反釋奠于學以訊馘告天子諸侯無事
則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事

而不田曰不敬田不以礼曰暴天物天子不合圍諸侯不掩群獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罻羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麛不卵不殺胎不殀夭不覆巢

冢宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用用地小大視年之豐耗以三十年之通制國用量入以為出國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三

年之蓄曰國非其國也三年耕必有一年之食九年
耕必有三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢民
無菜色然後天子食日舉以樂天子諸侯宗廟之祭
春曰礿夏曰禘秋曰嘗冬曰烝司空執度度地居民
山川沮澤時四時量地遠近興事任力凡使民任老
者之事食壯者之食凡居民材必因天地寒暖燥
濕廣谷大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲速

異齊五味異和器械異制衣服異宜脩其教不易其
俗齊其政不易其宜五方之民言語不通嗜欲不同
達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北
方曰譯凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居
必參相得也無曠土無游民食節事時民咸安其居
樂事勸功尊君親上然後興學司徒脩六禮以節民
性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗

寄託其意于事物 以意想象其形似
以言語勝言釋而通之
井田之良法
立孝校以教民而畀其賢能

養耆老以致孝，恤孤獨以逮不足，上賢以崇德，簡不肖以絀惡。命鄉簡不帥教者以告，耆老（致仕之卿大夫）皆朝于庠。元（善日也）日習射上功（射以中為上），習鄉上齒（飲則序年齒），大司徒帥國之俊士與執事焉。不變，命國之右鄉簡不帥教者移之左，命國之左鄉簡不帥教者移之右，如初禮。不變，移之郊，如初禮。不變，移之遂，如初禮。不變，屏之遠方，終身不齒。命鄉論秀士（述其德藝而保舉之），升之司徒，曰選士（擇而用之）。司徒論選士之秀者而升

之學曰俊士（才過于人之名）升於司徒者不征（惟免鄉之徭役而猶役于司徒也）於鄉升於學者不征（并免司徒之役矣）於司徒曰造士（成就其才德）樂正崇四術（道路之名言）立四教（即下四者）順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論論定然後官之任官然後爵之定位然後祿之司寇正刑明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽附從輕赦從重

凡制五刑必即天論郵罰麗於事凡聽五刑之訟必
原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎
測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑
獄汜與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成
獄辭史以獄成告於正正聽之正以獄成告于大司
寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王
王命三公參聽之三公以獄之成告於王王三又然

後制刑凡作刑罰輕無赦刑者侀也侀者成也一成
而不可變故君子盡心焉析言破律亂名改作執左
道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺行僞
而堅言僞而辨學非而博順非而澤以疑衆殺假於
鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以聽大史典
禮執簡記奉諱惡天子齊戒受諫司會以歲之成質
於天子冢宰齊戒受質大樂正大司寇市三官以其

戒從質於天子大司徒大司馬大司空齋戒受質百
官各以其成質於三官大司徒大司馬大司空以百
官之成質於天子百官齋戒受質然後休老勞農成
歲事制國用凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗礼
殷人以食禮周人修而兼用之五十養於鄉六十養
於國七十養於學達於諸侯五十異粻六十宿肉七
十貳膳八十常珍九十飲食不離寢膳飲從於遊可

也五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非
人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於
鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉
則就其室以珍從（致尊老之義也）七十不俟朝（入至朝位君出揖即退）八十月告存九十日
有秩五十不從力政（力役之政）六十不與服戎七十不與賓客
之事八十齊喪之事弗及也有虞氏養國老於上庠
養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西

序殷人養國老於右學養庶老於左學殷人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊方伯為朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內視元士六禮冠昏喪祭鄉相見七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服事為異別度量數制

月令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝太皞

其神句芒其蟲鱗其音角律中太蔟其數八其味酸
其臭羶其祀戶祭先脾東風解凍蟄虫始振魚上冰
獺祭魚鴻雁來
天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服
倉玉食麦與羊其器疏以達是月也以立春先立春
三日太史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃
齋立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春
於東郊還反賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶

施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命太史守典
奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初
為常是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰
天子親載耒耜措之於參保介之御閒帥三公九卿
諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九
推反執爵於大寢三公九卿諸侯皆御命曰勞酒是
月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王

命布農事命田舍東郊皆修封疆審端經術善相丘
陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教民道民必躬
親之田事既飭先定準直農乃不惑乃脩祀典命祀
山林川澤犧牲毋用牝禁止伐木仲春之月日在奎
昏弧中旦建星中其日甲乙其帝太皞其神句芒其
蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀
戶祭先脾始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩天子居

青陽太廟乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食
麦與羊其器疏以達是月也安萌芽養幼存諸孤擇
元日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟
是月也玄鳥至至之日以太牢祠于高禖天子親往
后妃帥九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢
于高禖之前是月也日月分雷乃發聲始電蟄蟲咸
動啓戶始出日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權

概天子乃鮮羔開氷先薦寢廟季春之月日在胃昏
七星中旦牽牛中其音角律中姑洗桐始華田鼠化
為鴽虹始見萍始生天子居青陽右个是月也天子
乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備
具于天子焉天子始乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈寔
是月也生氣方盛陽氣發洩句者畢出萌者盡達不
可以內天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏

絕開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者是
月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視
原野脩利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞是月
也命野虞毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降于桑具曲
植籧筐后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使
以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服
毋有敢惰百工咸理監工日號毋悖于時毋或作為

淫巧以蕩上心是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧
犧牲駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣孟
夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎
帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其
祀竈祭先肺螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀天子居
明堂左个乘朱路駕赤騮載赤旂衣朱衣服赤玉食
菽與鷄其器高以粗是月也以立夏先立夏三日太

史謂之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏
之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反
行賞封諸侯慶賜遂行無不欣說命太尉贊桀俊遂
賢良舉長大行爵出禄必當其位是月也天子始絺
命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時命司
徒循行縣鄙命農勉作毋休于都是月也驅獸毋害
五穀毋大田獵農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢

廟是月也聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕繫蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服是月也天子飲酎用禮樂

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其音徵律中蕤賓小暑至螳蜋生鵙始鳴反舌無聲天子居明堂太廟養壯佼是月也命樂師脩鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鍾磬柷敔乃命

百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實是月也
農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟挺
重囚益其食游牝別群則縶騰駒班馬政是月也日
長至陰陽爭死生分君子齋戒處必掩身毋躁止聲
色毋或進薄滋味毋致和節耆欲定心氣百官靜事
無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木堇
榮可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺

榭季夏之月日在柳昏火中旦奎中律中林鍾温風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢天子居明堂右个命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音宮律中黃鍾之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先心天子居太廟太

室乘大路駕黃駵載黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器圜以閎孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝少皥其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深是月也以立秋先立秋三日太史謁之天

子曰其日立秋盛德在金天子乃齋立秋之日天子
親帥三公九卿大夫諸侯以迎秋於西郊還反賞金
軍帥武人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊
專任有功以征不義詰誅（詰問其罪誅戮其人）暴慢以明好惡順（服順也）彼遠方
是月也命有司脩法制繕（治也）囹圄具桎梏禁止姦（姦在心則止之）愼罪
邪務搏執命理（治獄之官）瞻傷（損皮膚）察創（損血肉）視折（損筋骨）審斷決獄訟必端平
戮有罪嚴（謹慎之意）斷刑天地始肅不可以贏是月也農乃登

穀天子嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄防謹壅
塞以備水潦脩宮室坏垣墻補城郭仲秋之月日在
角(在辰)昏牽牛中旦觜觿中其日庚辛律中南宮(酉律)育風至(此記兩月之候)
鴻鴈來(自北而來南)玄鳥歸群鳥養羞(藏食也)天子居總章太廟(太室也)是月也
養衰老授几杖行糜粥飲食(天子乃難以達秋氣)乃命有司趨民收斂務(取時不可緩也)
畜菜多積聚乃勸種麥(麥續舊穀而及新穀故特勸之)毋或失時行罪無疑(其有失時)是月也
日夜分雷始收聲蟄虫坏戶殺氣浸盛陽氣日衰

水始涸是月也易關市来商旅納貨賄以便民事四方来集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂季秋之月日在房昏虛中旦柳中律中無射鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黄花豺乃祭獸戮禽天子居總章右个是月也申嚴號令命百官貴賤無不務内以會天地之藏無有宣出乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祇敬必飭是月也霜始

降則百工休乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆
入室是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政命
僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設于屏外司徒
搢扑北面誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠
祭禽于四方是月也草木黃落乃伐薪為炭蟄虫
咸俯在內皆墐其戶乃趣獄刑毋留有罪收祿秩之
不當供養之不宜者孟冬之月日在尾昏危中旦七

星中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎水始氷地始凍雉入大水為蜃虹藏不見天子居玄堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閎以奄是月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死

事恤孤寡是察阿黨則罪無有掩蔽是月也天子始
裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而
成冬命百官謹蓋藏命有司循行積聚無有不斂固
封疆備邊竟完要塞（邊城要害處）謹關梁（境上門 橋也）塞徯徑（野獸往來之路）是月也命工
師（百工之長）效功陳祭器（諸器皆成然王祭器以其尊也）按度程（度法也程式也）毋或作為淫巧（指諸器而言）以蕩上心必
功致（功力密緻也）為上物勒工名（刻名于器以考工人之誠偽）以考其誠功有不當必行其罪（治也）
以窮其情（究其詐偽）天子乃祈來年于天宗（日月星辰也）大割（割牲以祭）祠于公社（以上臘祭）及（又祭）

门閭臘先祖五祀勞農以休息之天子乃命將帥講
武習射御角力律中黃鍾冰益壯地始坼鶡旦不鳴
仲冬之月日在斗昏東辟中旦軫中
虎始交天子居玄堂太廟飭死事命有司曰土事毋作
慎無發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄
是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪
命之曰暢月是月也命奄尹申宮令審门閭謹房室
必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有必禁乃

命大酋秫稻必齊麴糵必時湛熾必潔水泉必香陶
器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸是
月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身〻
欲寧去声色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所
定芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動日短至則
伐木取竹箭季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中律
中大呂鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳天子居玄堂右个

命有司大难磅磔出土牛以送寒氣征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始專而農民毋有所使天子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜

曾子問

孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也三月而廟見稱來婦也（言來爲婦也）擇日而祭於禰成婦之義也

文王世子

文王之為世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安

[illegible]

文王乃喜及日中又至亦如之及暮又至亦如之其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原（言所食之餘不可再進也）應曰諾然後退武王帥而行之不敢有加焉（不敢以[illegible]父行也）文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間（[illegible]始中間也）文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文

王曰女以為何也武王曰西方有九國焉君王其終
撫諸文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九
十吾與爾三焉文王九十七乃終武王九十三而終
成王幼不能涖阼周公相踐阼而治抗世子法於伯
禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也成王有過
則撻伯禽所以示成王世子之道也文王之為世子
也凡學世子及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥

教也

四時各有教

此明行文

皆於東序春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠凡語于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚曲藝皆誓之以待又語三而一有焉乃進其等以其序謂之郊人遠之於成均以及取爵於上尊也凡三王教世子必以禮樂〻所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而

温文立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也
太傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀太
傅之德行而審喻之（詳審言之使通曉也）太傅在前少傅在後（前後以行步言）入則有保
（出入以居處言）出則有師是以教喻而德成也師也者教之以事而
喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者
也記曰虞夏商周有師保有疑（言疑所問之意）丞設四輔及三公不
必備唯其人語使能也君子曰德（指世子之德）德成而教尊教尊

而官正官正而國治君之謂也仲尼曰昔者周公攝
政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之
曰為人臣者殺其身有益於君則為之況于其身
以善其君乎周公優為之是故知為人子然後可以
為人父知為人臣然後可以為人君知事人然後能
使人成王幼不能涖阼以為世子則無為也是故抗
未知君道且未及盡為子之事故曰無為
世子法於伯禽使之與成王居欲令成王之知父子

父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊
則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是
（能保有天下）
故養世子不可不慎也行一物而三善皆得者唯世
（齒讓之一事也）（衆知父子君臣長幼之道也）
子而已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀之
曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然然而
衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也
曰有君在則禮然〻而衆著於君臣之義也其三曰

將君我而與我齒讓何也曰長〻也然而衆知長幼
之節矣故父在斯為子君在斯謂之臣居子與臣之
節所以尊君親〻也故學之為父子焉學之為君臣
焉學之為長幼焉父子君臣長幼之道得而國治語樂
正司業父同師司成一有元良萬國以貞世子之謂
初明之時擊鼓以徵召學士
也天子視學大昕鼓徵所以警衆也衆至然後天子
注秩常節文也
至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉有司卒事

反命始之養也適東序釋奠於先老遂設三老五更群老之席位焉適饌省醴養老之珍具遂發咏焉退修之以孝養也反登歌清廟既歌而語以成之也言父子君臣長幼之道合德音之致禮之大者也下管象舞大武大合衆以事達有神興有德也正君臣之位貴賤之等焉而上下之義行矣有司告以樂闋王乃命公侯伯子男及群吏曰反養老幼于東序終之

以仁也是故聖人之記事也慮之以大愛之以敬行之以禮脩之以孝養紀之以義終之以仁是故古之人一舉事而衆皆知其德之備也古之君子舉大事必慎其終始而衆安得不喻焉兌命曰念終始典於學

禮運

昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆

仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君子何嘆孔子曰
大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉大
道之行也天下為公選賢與能講信脩睦故人不獨
親其親不獨子其子使老有所終壯有所用幼有所
長矜寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸貨惡
其棄於地也不必藏於己力惡其不出於身也不必
為己是故謀閉而不興盜竊亂賊而不作故外戶而

不閉是謂大同今大道既隱天下為家各親其親各子其子貨力為己大人世及以為禮城郭溝池以為固禮義以為紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦以設制度以立田里以賢勇知以功為己故謀用是作而兵由此起禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者未有不謹於禮者也以著其義以考其信著有過刑仁講讓示民有常如有不由此者在

執者去衆以為殃是謂小康言偃復問曰如此乎禮
之急也孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情
故失之者死得之者生詩曰相鼠有體人而無禮人而
無禮胡不遄死是故夫禮必本於天殽於地列於鬼
神達於喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天
下國家可得而正也言偃復問曰夫子之極言禮也
可得而聞歟孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足

徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵
也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾以是觀之夫
禮之初始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而抔飲蕢桴而
土鼓猶若可以致其敬於鬼神及其死也升屋而號
告曰皋某復然後飯腥而苴熟故天望而地藏也體
魄則降知氣在上故死者北首生者南鄉皆從其初
昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢未有

火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻
絲衣其羽皮後聖有作然後脩火之利范金合土以
為臺榭宮室牖戶以炮以燔以亨以炙以為醴酪治
其麻絲以為布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從
其朔故玄酒在室醴醆在戶粢醍在堂澄酒在下陳
其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓脩其祝嘏以
降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以

齊上下夫婦有所是謂承天之祜作其祝號玄酒以
祭薦其血毛腥其俎孰其殽與其越席疏布以冪衣
其澣帛醴醆以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂
魄是謂合莫然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠
簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之
大成也故聖人參於天地並於鬼神以治政也處其
所存禮之序也玩其所樂民之治也故天生時而地

生財人其父生而師教之四者君以正用之故君者立於無過之地也故君者所明也非明人者也君者所養也非養人者也君者所事也非事人者也故君明人則有過養人則不足事人則失位故百姓則君以自治也養君以自安也事君以自顯也故禮達而分定故人皆愛其死而患其生故用人之知去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪故國有患君死

社稷謂之義大夫死宗廟謂之變故聖人耐以天下
為一家以中國為一人者非意之也必知其情辟於
其義明於其利達於其患然後能為之何謂人情喜
怒哀懼愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子孝
兄良弟弟夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之
人義講信修睦謂之人利爭奪相殺謂之人患故聖
人之所以治人七情修十義講信修睦尚慈讓去爭

奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧
苦人之大惡存焉故欲惡者心之大端也人藏其心
不可測度也美惡皆在其心不見其色也欲一以窮
之舍禮何以哉故人者其天地之德陰陽之交鬼神
之會五行之秀氣也故天秉陽垂日星地秉陰竅於
山川播五行於四時和而後月生也是以三五而盈
三五而闕五行之動迭相竭也五行四時十二月還

相為本也五聲六律十二管還相為宮也五味六和
十二食還相為質也五色六章十二衣還相為質也
故人者天地之心也五行之端也食味別聲被色而
生者也故聖人作則必以天地為本以陰陽為端以
四時為[illegible]栖以日星為紀月以為量鬼神以為徒五
行以為質禮義以為器人情以為田四靈以為畜以
天地為本故物可舉也以陰陽為端故情可睹也以

四時為柄故事可勸也以日星為紀故事可列也月以為量故功有藝也鬼神以為徒故事可守也五行以為質故事可復也禮義以為器故事行有考也人情以為田故人以為奧也四靈以為畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以為畜故魚鮪不淰鳳以為畜故鳥不獝麟以為畜故獸不狘龜以為畜故人情不失故先王患禮之不達於下也故

祭帝以於郊所以定天位也祀社於國所以列地利
也祖廟所以本仁也山川所以儐鬼神也五祀所以
本事也故宗祝在廟三公在朝三老在學王前巫而
後史卜筮瞽侑皆在左右王中心無為也以守至正
故禮行於郊而百神受職焉禮行於社而百貨可極
焉禮行於祖廟而孝慈服焉禮行於五祀而正法則
焉故自郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之藏也是

故夫禮必本於大一分而為天地轉而為陰陽變而
為四時列而為鬼神其降曰命其官於天也夫禮必
本於天動而之地列而之事變而從時協於分藝其
居人也曰養其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射
御朝聘故禮義也者人之大端也所以講信脩睦而
固人肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事鬼神
之大端也所以達天地順人情之大竇也故唯聖人

為知禮之不可以已也故壞國喪家亡人必先去其
禮故禮之於人也猶酒之有蘖也君子以厚小人以
薄故聖王脩義之柄禮之序以治人情故人情者聖
王之田也脩禮以耕之陳義以種之講學以耨之本
仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也協諸義
而協則禮雖先王未之有可以義起也義者藝之分
仁之節也協於義講於仁得之者強仁者義之本也

順之體也得之者尊故治國不以禮猶無耜而耕也
為禮不本於義猶耕而弗種也為義而不講之以學
猶種而弗耨也講之以學而不合之以仁猶耨而弗
穫也合之以仁而不安之以樂猶穫而弗食也安之
以樂而不達於順猶食而弗肥也四體既正膚革充
盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣
法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德

為車以樂為御諸侯以禮相與大夫以法相序士以
信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順大順
者所以養生送死事鬼神之常也故事大積焉而不
苑並行而不謬細行而不失深而通茂而有間連而
不相及也動而不相害也此順之至也故明於順然
後能守危也故禮之不同也不豐也不殺也所以持
情而合危也故聖王所以順山者不使居川不使渚

者居中原而弗敝也用水火金木飲食必時合男女頒爵位必當年德用民必順故無水旱昆蟲之災民無凶飢妖孽之疾故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在郊棷龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而闚也則是無故先王能修禮以達義體信以達順故此順之實也

禮器

禮器是故大備大備盛德也禮釋回增美質措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉故君子有禮則外諧而內無怨故物無不懷仁鬼神饗德先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義禮理禮之文也無本不立無文不行禮也者合於天時

設於地財順於鬼神合於人心理萬物者也是故天
時有生也地理有宜也人官有能也物曲有利也故
天不生地不養君子不以為禮鬼神弗饗也居山以
魚鼈為禮居澤以鹿豕為禮君子謂之不知禮故必
舉其定國之數以為禮之大經禮之大倫以地廣狹禮
之薄厚與年之上下是故年雖大殺衆不匡懼則
上之制禮也節矣禮時為大順次之體次之宜次之

稱次之堯授舜〻授禹湯放桀武王伐紂時也詩云
匪革其猶聿追来孝孔子曰禮不可不省也禮不同
不豊不殺此之謂也蓋言稱也禮之以多爲貴者以
其外心者也德發揚詡萬物大理物薄如此則得不
以多爲貴乎故君子樂其發也禮之以少爲貴者以
其内心也德產之致也精微觀天下之物無可以稱
其德者如此則得不以少爲貴乎是故君子慎其獨

也是故君子之行禮也不可不愼也衆之紀也紀散
而衆亂孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其得矣禮
也者猶體也體不備君子謂之不成人設之不當猶
不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者不
可益顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲禮
三千其致一也未有入室而不由戶者君子之於禮
也有所竭情盡愼致其敬而誠若有美而文而誠

若君子之於禮也有直而行也有曲而殺也有經而
等也有順而討也有摲而播也有推而進也有放而
文也有放而不致也有順而摭也禮也者反本脩古
不忘其初者也故凶事不詔朝事以樂醴酒之用玄
酒之尚割刀之用鸞刀之貴莞簟之安而稾鞂之設
是故先王之制禮也必有主也故可述而多學也君
子曰無節於內者觀物弗之察矣欲察物而不由禮

弗之得矣故作事不以禮弗之敬矣出言不以禮弗之信矣故曰禮也者物之致也是故昔先王之制禮也因其財物而致其義焉爾故作大事必順天時為朝夕必放於日月為高必因丘陵為下必因川澤是故天時雨澤君子達亹亹焉是故昔先王尚有德尊有道任有能舉賢而置之聚衆而誓之是故因天事天因地事地因名山升中於天因吉土以饗帝於郊

升中於天而鳳皇降龜龍假饗帝于郊而風雨節寒暑時是故聖人南面而立而天下大治天道至教聖人至德廟堂之上罍尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也君西酌犧象夫人東酌罍尊禮交動乎上樂交應乎下和之至也禮也者反其所自生樂也者樂其所自成是故先王之制

禮也以節事修樂以道志故观其禮樂而治乱可知也蘧伯玉曰君子之人達故观其器而知其工之巧观其發而知其人之知故曰君子慎其所以與人者大廟之内敬矣君親牽牲大夫贊幣而從君親制祭夫人薦盎君親割牲夫人薦酒卿大夫從君命婦從夫人洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也祀帝於郊敬之至也宗廟之祭仁之至也喪

禮忠之至也備服器仁之至也賓客之用幣義之至
也故君子欲觀仁義之道禮其本也君子曰甘受和
白受采忠信之人可以學禮苟無忠信之人則禮不
虛道是以得其人之為貴也子路為季氏宰季氏祭
逮闇而祭日不足繼之以燭雖有強力之容肅敬之
心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其為不敬大矣他日
祭子路與室事交乎戶堂事交乎階質明而始行事

晏朝而退孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎饗禘
有樂而食嘗無樂陰陽之義也凡飲養陽氣也凡食
養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食耆老其義
一也而食嘗無樂飲養陽氣也故有樂食養陰氣也
故無聲凡聲陽也鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也籩
豆之實水土之品也不敢用褻味而貴多品所以交
於旦明之義也賓入大门而奏肆夏示易以敬也卒

爵而樂闋孔子屢歎之奠酬而工升歌發德也歌者
在上匏者在下貴人聲也樂由陽來者也禮由陰作
者也陰陽和而萬物得季春出火為焚也然後簡其
車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍旅左之右之
坐之起之以觀其習變也而流示之禽而鹽諸利以
觀其不犯命也求服其志不貪其得故以戰則克以
祭則受福天子樹瓜華不斂藏之種也籩豆之薦水

土之品也不敢常用褻味而貴多品所以交於神明
之義也非食味之道也先王之薦可食也而不可耆
也卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不可樂也
宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也而不可便
其利也所以交於神明者不可同於所安樂之義也
酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡
之美疏布之尚反女功之始也莞簟之安而蒲越

稾鞂之尚明之也太羹不和貴其質也大圭不琢美
其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴其質
而已矣所以交於神明者不可同於所安褻之甚也
如是而后宜鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也黄目鬱
氣之上尊也黄者中也目者氣之清明者也言酌於
中而清明於外也祭天掃地而祭焉於其質而已矣
醯醢之美而煎鹽之尚貴天産也割刀之用而鸞刀